

El uso de plantas medicinales en la comunidad afroyapatera de Piura: saberes ancestrales y patrimonio biocultural

The use of medicinal plants in the Afro-Yapatera community of Piura: ancestral knowledge and biocultural heritage

Maité Rodríguez Díaz¹

RESUMEN

En el marco del XIII Congreso latinoamericano de plantas medicinales (COLAPLAMED) recientemente celebrado en la ciudad de Chulucanas, provincia de Morropón, departamento de Piura, al norte de Perú, la delegación chilena representada por profesores y estudiantes de la Universidad Diego Portales, Universidad de Chile, Universidad tecnológica metropolitana e Instituto de salud pública (ISP), fue invitada por el presidente de la Asociación Casa de la cultura Yapatera Abelardo Alzamora Arévalo a visitar el jardín medicinal y museo típico en la comunidad yapatera cercana a la ciudad de Chulucanas. La visita tuvo como objeto compartir experiencias en cuanto al reconocimiento del legado cultura que es la medicina tradicional, uso de plantas medicinales en la zona y especialmente en el jardín medicinal de la comunidad.

Palabras clave: Plantas medicinales, comunidad, afroyapatera, Piura.

ABSTRACT

Within the framework of the XIII Latin American Congress of Medicinal Plants (COLAPLAMED) recently held in the city of Chulucanas, province of Morropón, department of Piura, northern Peru, the Chilean delegation represented by professors and students from the Diego Portales University, University of Chile, Metropolitan Technological University and the Institute of Public Health (ISP), was invited by the president of the Yapatera Cultural House Association, Abelardo Alzamora Arévalo, to visit the medicinal garden and typical museum in the Yapatera community near the city of Chulucanas. The purpose of the visit was to share experiences regarding the recognition of the cultural legacy that is traditional medicine, the use of medicinal plants in the area and especially in the community's medicinal garden.

Keywords: Medicinal plants, Afro-Royapatera community, Piura.

En el marco del XIII Congreso latinoamericano de plantas medicinales (COLAPLAMED) recientemente celebrado en la ciudad de Chulucanas, provincia de Morropón, departamento de Piura, al norte de Perú, la delegación chilena representada por profesores y estudiantes de la Universidad Diego Portales, Universidad de Chile, Universidad tecnológica metropolitana e Instituto de salud pública (ISP), fue invitada por el presidente de la Asociación Casa de la cultura Yapatera Abelardo Alzamora Arévalo a visitar el jardín medicinal y museo típico en la comunidad yapatera cercana a la ciudad de Chulucanas. La visita tuvo como objeto compartir

¹ Doctora en Química Universidad de Chile. Jefa de Carrera Química y Farmacia, Universidad Tecnológica Metropolitana.
Correspondencia a: maiterd1974@gmail.com

experiencias en cuanto al reconocimiento del legado cultura que es la medicina tradicional, uso de plantas medicinales en la zona y especialmente en el jardín medicinal de la comunidad.

¿CUÁL ES EL ORIGEN DE LA COMUNIDAD AFROYAPATERA?

La comunidad afroyapatera tiene su origen en el distrito de Morropón, en la región Piura (norte del Perú). Su historia está estrechamente vinculada a la llegada de población africana esclavizada durante la época colonial.

En los siglos XVI y XVII, los españoles trajeron personas de origen africano para trabajar en las haciendas cañaverales y algodoneras de la zona, así como en labores domésticas y agrícolas. Con el tiempo, tras procesos de mestizaje y la abolición de la esclavitud en 1854, muchas familias afrodescendientes se establecieron de manera libre en distintos caseríos, entre ellos Yapatera, que llegó a consolidarse como un núcleo importante de población afroperuana en el norte del país.

El nombre Yapatera proviene del vocablo quechua “yapa” (aumentar o añadir) y “tera” (tierra), lo que se interpreta como “tierra añadida” o “tierra de abundancia”, probablemente relacionado con su fertilidad agrícola.

Hoy, Yapatera es reconocida como una comunidad símbolo de la identidad afroperuana, especialmente por su herencia cultural, sus tradiciones musicales (como el tondero), gastronómicas, medicinales y de resistencia social, que han

mantenido vivas sus raíces africanas fusionadas con influencias indígenas y mestizas.

LA COMUNIDAD AFROYAPATERA Y EL RESGUARDO DE LA MEDICINA TRADICIONAL

La comunidad afroyapatera resguarda un valioso patrimonio cultural y natural expresado en el uso ancestral de plantas medicinales. Estos conocimientos se han transmitido de generación en generación, constituyendo un sistema de salud tradicional que convive con la medicina moderna y que sigue teniendo un papel fundamental en la vida comunitaria.

El jardín medicinal de Yapatera (Figura 1), perteneciente a la Casa de la Cultura Yapatera gestionado por sus propios pobladores, representa un espacio vivo de conservación biocultural, donde se cultivan y utilizan diversas especies vegetales con fines terapéuticos. Entre las plantas más empleadas destacan el molle (*Schinus molle* L.), utilizado en infusiones para el alivio de dolores musculares y problemas digestivos; la ruda (*Ruta graveolens* L.), reconocida por sus propiedades antiespasmódicas y protectoras frente a “malas energías”; y el matico (*Piper aduncum* L.), ampliamente usado en la cicatrización de heridas y en afecciones respiratorias. Otro ejemplo *Plectranthus amboinicus* (Lour.) Spreng., conocido como orégano chino, orégano cubano, orégano francés, orégano orejón, entre muchos otros nombres comunes (Figura 2) se ha empleado en el tratamiento del insomnio, como desinfectante, antimicótico y como estimulante muscular.

Figura 1: Jardín medicinal de la Casa de la cultura Yapatera, Chulucanas, Piura, Perú.



Figura 2: *Plectranthus amboinicus* (Lour.) Spreng. (orégano chino, orégano cubano, orégano francés, orégano orejón, etc.) en el jardín medicinal.



Estas especies no solo poseen efectos farmacológicos comprobados, sino que también están integradas en prácticas rituales y simbólicas, reforzando la identidad cultural de la comunidad.

PUESTA EN VALOR DEL RECURSO ETNOBOTÁNICO

En el libro *Etnobotánica y medicina tradicional en el contexto afroyapatero* (Figura 3), recién publicado por esta comunidad, se describe cómo este sistema de conocimiento integra la clasificación práctica de plantas según su acción terapéutica y valor cultural, ejemplo de ello es la categorización de especies “calientes”, “purificadoras” y “protectoras”, así como su uso ritual en ceremonias comunitarias de protección y sanación. Esta clasificación refuerza el vínculo entre ecología, identidad y salud comunitaria.

El conocimiento medicinal afroyapatero refleja una estrategia de resiliencia histórica. Durante siglos, las familias afrodescendientes de Yapatera han recurrido a la naturaleza como fuente de cuidado de la salud, desarrollando un repertorio fitoterapéutico que articula saberes africanos, indígenas y locales. Este patrimonio inmaterial, sin embargo, enfrenta riesgos derivados de la migración juvenil, la pérdida de biodiversidad y la escasa documentación científica.

La catalogación botánica y la evaluación fitoquímica de las especies cultivadas en el jardín medicinal de la Casa de la Cultura yapatera, podrían proporcionar evidencia científica para validar sus usos terapéuticos, contribuir a su conservación y fortalecer programas de salud localmente sostenibles. En este sentido, el reconocimiento académico y la articulación con políticas de salud pública favorecen su integración en sistemas de atención primaria y contribuyen a un enfoque intercultural y respetuoso con la diversidad biológica y cultural.

La puesta en valor y estudio de estos saberes tradicionales es crucial para la salud pública y la investigación farmacognóstica. Documentar y validar científicamente las propiedades de las plantas cultivadas en el jardín medicinal de yapatera contribuirá a preservar su legado cultural y abrir nuevas perspectivas en la búsqueda de fitoterápicos accesibles y sostenibles. Así, se reconoce que el diálogo entre la ciencia moderna y el conocimiento ancestral no solo fortalece la identidad cultural, sino que también potencia el desarrollo de sistemas de salud integrales y respetuosos con la diversidad.

Figura 3: Portada del libro impreso gracias a Casa de la cultura yapatera y al presidente de la Asociación Abelardo Alzamora Arévalo.



REFERENCIAS

- Benítez, M., & Esquerre, K. (2021). Plantas medicinales y su uso tradicional en comunidades afroperuanas de Piura. *Revista de Etnobotánica*, 15(2), 45-58.
- Alzamora, A. *Etnobotánica y medicina tradicional en el contexto afroyapatero* (2024). Grafiluz R&S S.A.C. Primera edición.
- Ministerio de Cultura del Perú. (2019). *Patrimonio cultural inmaterial: saberes tradicionales de la comunidad afroyapatera en el uso de plantas medicinales*. Lima: Dirección de Patrimonio Inmaterial.

Integrantes de la delegación chilena:

Dra. Jessica Bravo (Universidad Diego Portales)

Paola Ramos (Universidad Diego Portales)

Dra. Gabriela Valenzuela (Universidad de Chile)

Dra. Maité Rodríguez Díaz (Universidad tecnológica metropolitana)

Dra. Mirtha Parada (Instituto de salud pública Chile)

Estudiantes:

Noelia Valdivia -Tecnología médica (Universidad Diego Portales)

Martina Jacobs -Magíster (Universidad Diego Portales, Universidad de Chile)

Javier Acevedo -Magíster (Universidad de Chile)